

En résonance avec l'exposition

Escale #1 — BREST

RENDEZ-VOUS AU VALLON DU STANG-ALAR

Samedi 07 mai 2022 à partir de 13h30

BRETAGNE VIVANTE
CHRISTIAN GUÉRIN
YAN MARCHAND
MARIE-CLAIRE RAOUL
MARIANNE ROUSSEAU

Gratuit Tout public Sans réservation

MINISTÈRE DE LA CULTURE















Les rendez-vous

Voir le plan ci-contre pour situer les lieux de rendez-vous

Autour de la sculpture végétale Marcher sur l'eau blanche de Marie-Claire Raoul

Prairie de Keravilin

Rue Apollinaire à Guipavas

De 13h30 à 15h00

L'artiste plasticienne MARIE-CLAIRE RAOUL présentera la sculpture en saule vivant **MARCHER SUR L'EAU BLANCHE** avec le vannier osiériculteur CHRISTIAN GUÉRIN qui l'a assistée dans la réalisation de cette installation évolutive.

De 15h00 à 16h30

EXPLORATION NATURE de la prairie de Keravilin, zone humide en milieu urbain (animation en continue)

L'association BRETAGNE VIVANTE nous invite à découvrir la biodiversité de la prairie de Keravilin avec l'éducateur nature DAVID NOGUÈS.

---> Prévoir des bottes imperméables

Autour de la thématique De la nature

Départ : Prairie de Keravilin Rue Apollinaire à Guipavas

RDV À 16h30 BALADE PHILOSOPHIQUE

En compagnie du philosophe YAN MARCHAND, méditons sur la nature tout en marchant le long du cours d'eau du Stang-Alar.

Arrivée à 18h00 au Jardin du CBNB

Performance Maillage en jus de couleurs de Marianne Rousseau

Jardin du Conservatoire botanique national de Brest (CBNB)

Lieu de la performance ---> cercle rouge sur le plan Durée ---> 30 mn

Avec **MAILLAGE EN JUS DE COULEURS** l'artiste plasticienne MARIANNE ROUSSEAU livre une composition où s'entremêlent interprétation du scientifique et manipulations de liquides végétaux qui retournent à leur source.

RDV À 18h15

- ---> soit devant les bureaux administratifs du jardin du CBNB (52 allée du Bot, repère « Administration » sur le plan);
- ---> soit devant le Pavillon d'accueil du jardin du CBNB (rampe du Stang-Alar, repère n°02 sur le plan).

Début de la performance : 18h30

Repérer les rencontres et animations dans le vallon du Stang-Alar



A propos de l'exposition Escale #1 et du projet De la nature

L'exposition Escale #1 a été mise en place dans le cadre du projet De la nature initié par l'association Espace d'apparence.

Débuté en avril 2021, celui-ci réunit huit artistes en résidence, une jeune curatrice et des intervenant.e.s associé.e.s (géologue, philosophe, anthropologue...) afin d'interroger la notion de nature, sa perception, sa représentation et questionner la relation de l'être humain à celle-ci. Ils et elles travaillent sur les territoires brestois : la rade, le Stang-alar, les anciennes pêcheries, les fonds marins sont autant de terrains de recherche que de lieux d'inspiration.

Exposition Escale #1 **Jusqu'au 4 juin** à Brest à la Maison de la Fontaine (18, rue de l'Église) et au Jardin des explorateurs (3, rue de la Pointe).

Site web: maisondelafontaine.brest.fr Mail: culture-animation@mairie-brest.fr

Téléphone: 02 98 00 82 48

A propos de l'association Espace d'apparence

Créée en 2019 par Marie-Claire Raoul et Franck Lebaudy, la création contemporaine, la recherche, l'expérimentation et la transmission sont au coeur du projet de l'association Espace d'apparence.

Site web: espacedapparence.fr Instagram: @espace.d.apparence

Facebook: facebook.com/espace.d.apparence

Mail: contact@espacedapparence.fr

Téléphone: 06 09 70 18 39

Soutiens

Le projet De la nature est soutenu par le Ministère de la culture-DRAC Bretagne et le Conseil régional de Bretagne via le dispositif d'aide aux résidences d'artistes sur les territoires. Dans ce cadre, il est accompagné par Passerelle Centre d'art contemporain. Il reçoit également l'appui du Conseil départemental du Finistère et de la Direction culture animation patrimoines de la Ville de Brest.

Remerciements

Nous remercions l'association Bretagne vivante, le CBNB et Christian Guérin pour leur participation à ces rendez-vous du 7 mai 2022. Marie-Claire Raoul remercie les étudiant.e.s de l'École européenne supérieure d'art de Bretagne-site de Brest, l'artiste plasticienne Marie-Michèle Lucas, et les Directions Ecologie urbaine et Espaces verts de Brest Métropole qui l'ont aidée à la réalisation et à la mise en place de la sculpture Marcher sur l'eau blanche..